

Víctor Portero Rosa
49169180X

EXPLICACIÓN PROYECTO TRANSMEDIA

Al leer "Un alumno ejemplar" me llamó mucho la atención que Todd, el protagonista, decidiera desaprovechar su infancia de esa manera, ya que es una época que no se repite jamás. Por lo que me llevó a hacerme la siguiente pregunta: ¿en qué momento dejamos de jugar? O, dicho de otra manera, ¿en qué momento dejamos de ser niños? No entendía que pasaba por la cabeza de Todd para renunciar a su inocencia de esa manera. Por esto, decidí hacer un artículo contando la historia de Todd y analizándola para dar una idea de por qué hizo lo que hizo. Para ello comparamos la actitud de niños y adultos en algunas situaciones de la vida para dar constancia de que todo llega a su debido tiempo y que todos debemos escuchar con más frecuencia a ese niño que llevamos dentro y que está deseando salir a jugar para, de esta manera, no acabar convirtiéndonos en monstruos, porque siempre se ha visto que los niños son más felices que los adultos, porque su única preocupación es jugar y, sin embargo, en el momento en que dejamos de hacerlo es cuando llegan todos los problemas por lo que será mejor que sigamos jugando y sigamos siendo niños. Esto se ejemplifica con la escultura 'Amor' de Alexander Milov.