Alvaro Bastida

Decidí realizar este trabajo sobre ¨ Verano de corrupción ¨ por que me apasiona el mundo de los videojuegos, y veía que este libro tenia potencial para ser llevado a este tipo de plataforma. El objetivo de este videojuego es la pregunta final, el videojuego en sí, es solo un medio más.

Las cuatro estaciones
¨ Verano de corrupción ¨

Hola muy buenas,
mi nombre es Alvaro Bastida Perez, y vengo a presentaros mi trabajo practico sobre el transmedia del libro de Stephen King ¨ Las cuatro estaciones ¨ concretamente ¨ Verano de corrupción ¨.

Mi trabajo consiste en un videojuego de cartas.
Tipo de cartas: Vagabundo, portada película y policía.

Este juego consta de elegir tres cartas iguales, si lo consigues hacer dos veces ganas. Se tienen tres intentos para conseguirlo, si a los tres intentos no lo logras, pierdes.

Otra posibilidad de perder es eligiendo la carta POLICIA que aunque te salga una vez pierdes.

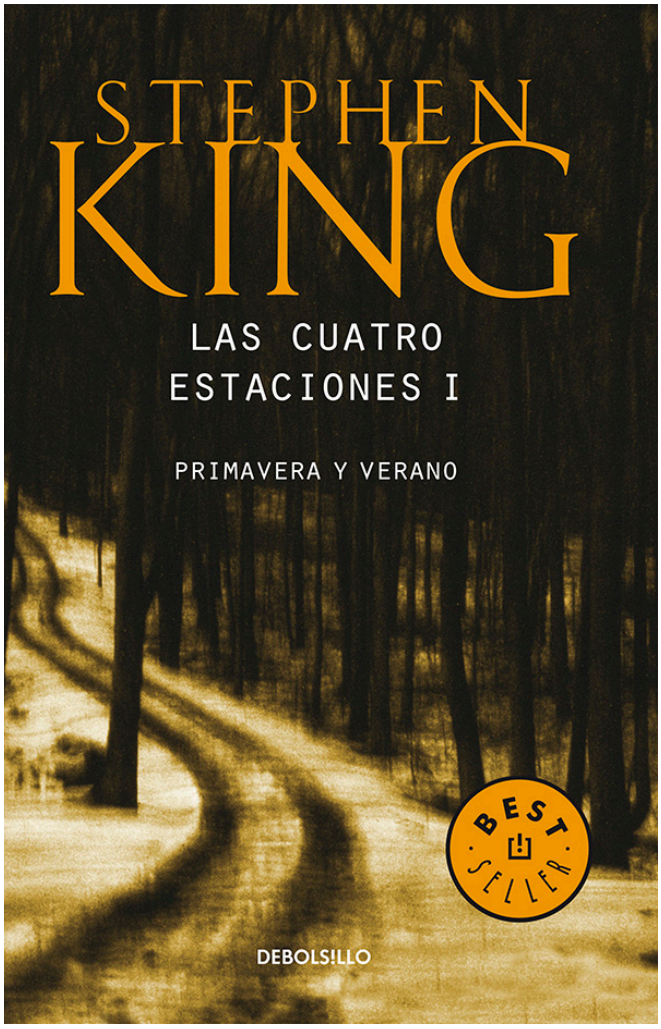
Después de realizar el juego de cartas
se les ofrecerá una pregunta.

¿Salvarias la vida de las personas que estuvieran en tu mano?

(Sabiendo que de ello depende el alimento y cuidado de tu familia.)

Al final del videojuego se ofrecerá un porcentaje de personas que han contestado a esta pregunta.

Esta ultima pregunta se realiza para comprobar si la lectura del libro y el videojuego hacen que la persona empatice con lo ocurrido.


STEPHEN
KING
LAS CUATRO
ESTACIONES I
PRIMAVERA Y VERANO
BEST
SELLER
DEBOLSILLO