

**ESTÉTICA Y FICCIÓN**

**TRABAJO**

**TRANSMEDIA**

Carmen María López Belchí

3ºB

# ÍNDICE

0. La evidencia de la inspiración.
1. Idea dramática.
2. Idea temática.
3. Story-line.
4. Tipo de estructura narrativa.
5. Sinopsis argumental.
6. Escaleta.
7. Tratamiento de escenas.
8. Guion literario.
9. Mapa de personajes.

#### **0. La evidencia de la inspiración.**

La novela "Verano de corrupción" de Stephen King, concretamente, las partes en las que uno de los personajes secundarios hace referencia a un detective, Lord Peter Wimsey, personaje de una serie de novelas policiacas escritas por la autora inglesa Dorothy Sayers.

#### **1. Idea dramática.**

Lord Peter Wimsey es un detective que presencia un asesinato en una boda a la que había asistido y a partir de ahí investiga para dar con el autor del crimen.

#### **2. Idea temática.**

El amor en el odio.

#### **3. Story-line.**

El detective, Lord Peter Wimsey, asiste como invitado a una boda en la que presencia la muerte del novio por envenenamiento. Interroga e investiga a la familia hasta dar con una prueba del veneno. Acusa al hermano de la víctima pero fallece el padrino, autor del crimen al inhalar el propio veneno. Tras una nueva pista desvela a la hermana del novio como la artífice del asesinato.

#### **4. Estructura narrativa.**

Lord Peter Wimsey asiste a la boda de la hija de su amigo Sir David Hanks, afamado herborista. EL novio, Tom Higgs muere envenenado y la policía llega para investigar lo ocurrido.

Conocen a la familia de la víctima y tras interrogarles. Registran la habitación del fallecido en busca de pruebas para dar con una. Con ayuda de Sir David Hanks descubren el veneno y pasan al salón para acusar al hermano del novio, Robert Higgs, pero delante de ellos fallece el padrino, Matthew Forest, revelándose como el asesino al inocular el propio veneno. La policía se prepara para irse pero tras revelar la sirvienta nueva información. Lord Wimsey ata cabos y descubre a la hermana de la víctima, Anna Higgs, como la autora del asesinato al descubrir donde guardaba el veneno. Anna Higgs reconoce el homicidio.

Finalmente, Lord Wimsey se despide de su amigo Sir David Hanks, dando por finalizado el caso y resolviendo que el amor fraternal mal cultivado puede convertirse en odio.

## 5. Sinopsis argumental.

Lord Peter Wimsey, un hombre de 50 años, de estatura media, con el pelo color paja, nariz aguileña y una cara vagamente necia; junto con su ayuda de cámara, Mervyn Bunker, un hombre bajo de cara afilada, moreno y espesas pestañas negras; asiste a la boda de la hija de un amigo suyo, Sir David Hanks, profesor de la Universidad de Oxford en herbología, rubio, alto y con buenos mofletes; que les recibe en el vestíbulo de la mansión, Ritchmon, donde se va a producir la boda. Lord Wimsey conversa con Sir David Hanks cuando este se voltea al ver aparecer a su futuro yerno, Tom Higgs, alto, recio y un poco barrigón; aproximarse desorientado, de repente, lo ven precipitarse escaleras abajo. Corren hacia él para auxiliarse e intentan sostenerle mientras convulsiona en el suelo para fallecer finalmente. Se escuchan gritos. Lord Wimsey se levanta y avisa a su ayuda de cámara para que llame inmediatamente a su amigo el jefe de policía, Charles Parke, un hombre bajo, de cara cuadrada y con barba pelirroja.

Llega Charles Parke y Lord Wimsey le comunica que el cadáver ha muerto a causa de un veneno que posiblemente se ha sustraído del invernadero personal de Sir David Hanks que es un reconocido herborista. Pasan al salón principal, una pieza de gran tamaño, con tapices y varios cuadros en la pared; donde se ha reunido la familia. Se encuentra Sir David Hanks sentado en el sofá consolando a su hija Agatha Hanks, una chica menuda, rubia, de tez pálida; al otro lado, se encuentran tres personas, dos hombres y una mujer, la hermana del fallecido, Anna Higgs, una mujer pequeña, morena y cara pecosa; junto con su hermano, Robert Higgs, un chico joven, desgarrado y mirada distraída; con el padrino de la boda, Matthew Forest, castaño, alto, de buen parecer, amigo íntimo de Tom Higgs. Sir David Hanks se levanta y recibe a los recién llegado, ocupando Anna Higgs su lugar al lado de la novia. Se hacen las presentaciones correspondientes y Lord Wimsey les comunica que el fallecido fue envenado y pregunta quien ha tenido acceso al invernadero, respondiendo Sir David Hanks que todos pasaron la mañana anterior eligiendo flores para la boda. El jefe de policía, Charles Parke, les pregunta acerca de que estaban haciendo antes del asesinato de Tom Higgs, respondiendo Matthew Forest y Robert Higgs, que estuvieron montando a caballo por la propiedad junto con Tom Higgs para después tomar un refrigerio y cambiarse antes de bajar al vestíbulo. Por su parte, Anna Higgs responde que estuvo junto con Agatha Hanks escribiendo cartas en la biblioteca. Lord Wimsey pide a Sir David

Hanks que les muestre el dormitorio de la víctima a lo que Sir David Hanks llama a la sirvienta, Sue Roland, una mujer morena, rechoncha con el pelo enrollado en una perfecta trenza, para que les acompañe. Suben las escaleras y entran por un pasillo recto a la zona de los dormitorios de la familia, Sue Roland les abre la puerta y entran en un dormitorio bien dispuesto, con una cama de madera en el centro, una cómoda y un armario con espejo. Encuentran doblado en la cama el traje del novio y Lord Wimsey y el jefe de policía se mueven por la estancia buscando pruebas hasta que encuentran debajo de la cómoda pétalo blanco. Buscan a Sir David Hanks y lo encuentran en su despacho, una estancia llena de libros e instrumental científico, le dan el pétalo para que lo examine. Este lo toma y lo mira en el microscopio para comunicarles que se encuentran ante una Adelfa (*Nerium Oleander*) considerada la planta más venenosa del mundo y que curiosamente no se encuentra entre su colección. Asombrados preguntan la procedencia que resulta ser de origen mediterráneo, averiguando también que la familia Higgins al completo acababa de pasar una temporada en España. Sir David Hanks les comenta que los hermanos no tenían muy buena relación y eran muy dados a las peleas. Vuelven todos al salón donde reclaman a Robert Higgins, que nervioso se pone a la defensiva. De repente, detrás de él se escucha a Matthew Forest toser y empieza a vomitar. Corren todos a socorrerle hasta que se le para el corazón. Descubren en los puños de su chaqueta restos del polvillo del veneno que le señalan como culpable y que han terminado por intoxicarle a él también. En el vestíbulo, Charles Parke se muestra satisfecho de descubrir al asesino pero Lord Wimsey opina que existen lagunas en la incriminación de Matthew Forest. Llega Mervyn Bunker junto con Sue Roland que comenta la pena de que ya no vaya a haber ninguna boda, puesto que se comentaba que Matthew Forest mantenía una relación romántica con Anna Higgins. Lord Wimsey alerta le pide a Sue Roland que llame a todos a la biblioteca, llena de libros, un par de escritorios y sofás. Allí, les pide a Sir David Hanks, Agatha Hanks, Anna Higgins y Robert Higgins que tomen asiento. Se dirige al escritorio y saca del bote de tinta una bolsita que contiene el dinero. Lord Wimsey señala a Anna Higgins como la asesina de su hermano. Todos reaccionan escandalizados, incrédulos ante el hallazgo. Robert Higgins le pregunta por qué y su hermana responde que se lo merecía, llevaba años agrediéndola y que ahora se iba a casar con su amiga Agatha Hanks a la que estaba segura iba a hacer lo mismo. Anna Higgins cuenta cómo ideó el plan e involucró a Matthew Forest para que fuera la mano ejecutara. Le pide perdón a Agatha Hanks, Robert Higgins y Sir David Hanks por hacerles sufrir pero asegurándoles que era lo mejor para todos.

De vuelta al vestíbulo, Lord Wimsey acompañado de su ayuda de cámara se despide de Sir David Hanks que le da las gracias por su ayuda y lamenta lo ocurrido, reconociendo que él también sospechaba de esa parte iracunda de

Tom Higgs que solo mostraba en el ámbito privado pero que nunca podría haberlo demostrado. Hace una especial mención alabando a Anna Higgs como una alumna inteligente pues cuando venía a visitar a Agatha Hanks siempre estudiaba junto con él las propiedades de las plantas, buscando en parte cómo aliviar sus propias heridas. Lord Wimsey exclama que sin duda Anna Higgs quería a su hermano pero también le odiaba y hubo un momento en donde el odio superó al amor o tal vez el amor le hizo liberarle de él mismo.

## **6. Escaleta.**

1. INT. VESTÍBULO DE LA MANSIÓN RITCHMON-DÍA (Lord Wimsey habla con Sir David Hanks)
2. INT. VESTÍBULO DE LA MANSIÓN RITCHMON –DÍA (Lord Wimsey recibe al jefe de policía)
3. INT. SALÓN PRINCIPAL- DÍA (Lord Wimsey conoce a la familia de la víctima)
4. INT. PASILLO- DÍA (La sirvienta les conduce a los dormitorios)
5. INT. DORMITORIO DE LA VÍCTIMA-DÍA (Lord Wimsey busca pruebas)
6. INT. DESPACHO DE SIR DAVIS HANKS- DÍA (Lord Wimsey y Charles Parke acuden con la prueba encontrada)
7. INT. SALÓN PRINCIPAL-DÍA (Lord Wimsey acusa al hermano de la víctima)
8. INT. VESTÍBULO DE LA MANSIÓN RITCHMON-DÍA (El jefe de policía se prepara para marcharse)
9. INT. BIBLIOTECA-DÍA (Lord Wimsey desvela a la hermana de la víctima como la asesina)
10. INT. VESTÍBULO DE LA MANSIÓN RITCHMON- DÍA (Lord Wimsey se despide de Sir David Hanks)

## **7. Tratamiento de escenas.**

1. INT. VESTÍBULO DE LA MANSIÓN RITCHMON- DÍA (Lord Wimsey habla con Sir David Hanks)  
Lord Wimsey llega junto con su ayuda de cámara, Mervyn Bunker, a la mansión de su amigo Sir David Hanks para la boda de su hija. Conversa con su anfitrión en el vestíbulo y ambos ven precipitarse por las escaleras, convulsionar y fallecer a Tom Higgs, el yerno de Sir David Hanks, al que intentan socorrer.
2. INT. VESTÍBULO DE LA MANSIÓN RITCHMON- DÍA (Lord Wimsey recibe al jefe de policía)  
Lord Wimsey recibe en el vestíbulo a su amigo el jefe de policía, Charles Parke, que viene a investigar el caso. Ambos conversan sobre el mismo y Lord Wimsey le informa que se ha utilizado veneno para cometer el crimen.
3. INT. SALÓN PRINCIPAL- DÍA (Lord Wimsey conoce a la familia de la víctima)

Lord Wimsey y Charles Parke llegan al salón encuentran a la familia desconsolada. Sir David Hanks les recibe y les presenta a su hija, Agatha Hanks, que solloza dramáticamente; a Matthew Foster, el padrino y mejor amigo de su yerno; el hermano de su yerno, Robert Higgs; y la hermana de su yerno, Anna Higgs. Lord Wimsey y Charles Parke les piden que les den detalles sobre lo que hicieron antes de que Tom Higgs fuera asesinado. Las mujeres les comunican que estuvieron escribiendo cartas en la biblioteca y los chicos, que montaron en caballo, se refrescaron y se cambiaron de ropa en sus dormitorios. Lord Wimsey pide que le muestren el dormitorio de la víctima y Sir David Hanks llama a la sirvienta Sue Roland para que les muestre el camino.

4. INT. PASILLO- DÍA (La sirvienta les conduce a los dormitorios)  
Lord Wimsey y Charles Parke siguen a Sue Roland por los pasillos, mientras que, esta les cuenta rumores y asuntos de la familia a modo de chismorreo.
5. INT. DORMITORIO DE LA VÍCTIMA- DÍA (Lord Wimsey busca pruebas)  
En el dormitorio de Tom Higgs entran Lord Wimsey, Charles Parke y Sue Roland que tras un vistazo a la habitación, empiezan a rebuscar en busca de pruebas, entre la ropa de la víctima, la cama, el armario....hasta finalmente dar con un pétalo de la planta que se había utilizado de veneno debajo de la cómoda. Lord Wimsey y Charles Parke deciden presentarle la prueba a Sir David Hanks, un experto herborista.
6. INT. DESPACHO DE SIR DAVIS HANKS- DÍA (Lord Wimsey y Charles Parke acuden con la prueba encontrada)  
Lord Wimsey y Charles Parke acuden al despacho en busca de Sir David Hanks que se encuentra atareado en su escritorio. Los primeros le presentan el pétalo hallado en la habitación de Tom Higgs y se lo tienden a Sir David Hanks para que lo examine. Este lo toma entre sus manos pensativo y luego lo mira a través del microscopio, para finalmente decir el tipo de planta, que casualmente no posee en su colección, y su procedencia mediterránea, zona en la que había veraneado la familia Higgs al completo recientemente. Con esas pistas y tras haber escuchado las relaciones entre los hermanos todo apunta que el asesino es Robert Higgs así que deciden ir a buscarlo.
7. INT. SALÓN PRINCIPAL- DÍA (Lord Wimsey acusa al hermano de la víctima)  
Lord Wimsey, Charles Parke y Sir David Hanks entran abruptamente al salón donde acusan a Robert Higgs de ser el asesino de la víctima. Todos se sobresaltan y Robert Higgs empieza a negarlo bastante molesto. A sus espaldas Matthew Forest empieza a tener arcadas y a vomitar callando al suelo de bruces cuando se le para el corazón. Corren en vano a socorrerle para encontrar polvo del veneno en los puños de la americana del fallecido, que le delatan como el autor del asesinato y que ha fallecido a causa de mantener contacto con el propio veneno.

8. INT. VESTÍBULO DE LA MANSIÓN RITCHMON- DÍA (EL jefe de policía se prepara para marcharse)  
Charles Parke y Lord Wimsey empiezan a despedirse en el vestíbulo de la mansión, mientras que comentan el caso. Al contrario que el primero, Lord Wimsey no se encuentra nada satisfecho puesto que no se explica cómo pudo obtener la planta Matthew Forest. Llegan el ayuda de cámara de Lord Wimsey, Mervyn Bunker, junto con la sirvienta, Sue Roland. La mujer lamenta de que ya no vaya a producirse ninguna boda, afirmando que Matthew Forest estaba comprometido con Anna Higgs. Esta última información, alerta a Lord Wimsey que le pide a Sue Roland que convoque a toda la familia en la biblioteca.
  
9. INT. BIBLIOTECA- DÍA (Lord Wimsey desvela a la hermana de la víctima como la asesina)  
Lord Wimsey reúne en la biblioteca a Sir David Hanks, Anna Higgs, Charles Parke, Robert Higgs y Agatha Hanks para mostrarles su descubrimiento. Del escritorio que habían utilizado en la mañana las mujeres extrae de interior del bote de tinta una bolsa con pétalos y polvillo del veneno. Lord Wimsey señala a Anna Higgs como coautora del asesinato junto con Matthew Forest. La acusada lo admite y da las razones que lo llevaron a cometerlo. Los demás no se lo creen y asisten atónitos a un monólogo en el que Anna Higgs dibuja la verdadera naturaleza de Tom Higgs y su idea de cómo acabar con ese monstruo, utilizando a su buen amigo Matthew Forest.
  
10. INT. VESTÍBULO DE LA MANSIÓN RITCHMON- DÍA (Lord Wimsey se despide de Sir David Hanks)  
Sir David Hanks se despide de Lord Wimsey y de Mervyn Bunker agradeciéndolo su ayuda al detective y comentando la crudeza del ser humano y la fina línea del amor y el oído. Sir David Hanks expresa la pena que le inspira Anna Higgs y Lord Wimsey hace una reflexión sobre lo ocurrido.

## **8. Guion literario.**

9. Mapa de personajes.

Sue Roland

Charles Parke: jefe de policía

(Sirvienta de)

Lord Peter Wimsey

Sir David Hanks

Mervyn Bunker: ayuda de cámara

(padre de)

Agatha Hanks <—> Tom Higgs <—> Anna Higgs <—> Robert Higgs

(prometidos)

(hermanos)

(hermanos)

(mejor amigo)

(novios)

Matthew Forest