

CREACIÓN TRANSMEDIA ESTÉTICA Y FICCIÓN.

JUSTIFICACIÓN PIEZA

He elegido hacer esta pieza porque en el libro no se menciona ninguna amistad de Kurt Dussander y es por eso por lo que he querido realizar un relato titulado “La imposibilidad de retomar una vieja amistad surgida en Patín” en la que cuento la historia de Michael Karloc, antiguo cargo de la SS que estableció una fuerte amistad con Dussander durante el tiempo que estuvo en las SS, pero a raíz del nacimiento de su primer hijo empezó a sentirse arrepentido por todo lo hecho en el pasado y quería olvidar esa etapa de su vida. En el relato comienzo diciendo que Karloc se encontraba yendo hacia la parada del autobús y mientras se iba acercando pudo ver a un hombre que le sonaba y durante su trayecto en el autobús al ver desde la ventana salir humo de una chimenea le hizo recordar su pasado en las SS y se centró en acordarse de la gran amistad que hizo allí. Finalmente cuento que al bajarse del autobús los dos, Dussander lo espera y lo reconoce y le invita a su casa para recordar viejos tiempos. Karloc va a la casa de Dussander y charlando con él se da cuenta de que él no había cambiado, seguía siendo el mismo asesino que conoció años atrás y esto le hizo darse cuenta de que no podía seguir siendo su amigo porque ya eran personas totalmente diferentes y aunque Dussander le mandaba cartas, Karloc no le contestaba.